

# Областной конкурс литературно-музыкальных композиций «Голос памяти»

## Общее положение

Настоящее положение определяет условия, порядок организации и проведение юбилейного областного конкурса литературно-музыкальных композиций «Голос памяти», приуроченного к празднованию 75-й годовщины Победы Советского народа над немецко-фашистскими захватчиками.

В 2020 году финал конкурса планируется провести в Ростовском Государственном музыкальном театре.

### **1. Цели и задачи областного конкурса литературно-музыкальных композиций** (далее по тексту – Конкурс):

#### 1.1. Цели конкурса:

- формирование чувства патриотизма и патриотической культуры;
- создание ситуации заинтересованности, приобщение наибольшего количества учащихся к исследованию творческого наследия русских поэтов, писателей и их современников – музыкантов, художников, театральных деятелей;
- раскрытие творческих способностей учащихся, выявление талантливых исполнителей;
- создание единой площадки для творческой самореализации учащихся.

#### 1.2. Задачи Конкурса:

- возрождение национальных духовных традиций, преемственности и связи поколений;
- воспитание уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, чувства патриотизма, гражданственности;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей патриотических произведений;
- обмен опытом исполнителей в процессе организации и проведения Конкурса;
- воспитание художественного вкуса и сценической культуры у подрастающего поколения;
- совершенствование содержания, форм и методов работы по патриотическому воспитанию в Ростовской области;

### **2. Содержание конкурса:**

Согласно определению, **литературно-музыкальная композиция** – это драматургическое произведение эстрадного искусства, созданное на основе сочетания и синтеза поэтического слова, музыки, танца, пластики, один из видов театрализованного представления, монтаж (соединение) разножанровых произведений литературы и искусства, объединенных темой и идеей, где

органически сочетаются главным образом литературно-художественные и музыкальные элементы, с тем, чтобы целенаправленно и наиболее продуктивно воздействовать на ум и чувства зрителя. Это вид театральной постановки, в котором с помощью сюжетно-последовательного ряда событий, заложенных в литературных фрагментах различных жанров, через монтаж ситуаций, эпизодов, мотивов, т.е. через систему движущихся аргументов и вызывающей у зрителя такую цепь ассоциаций, которая создает обобщенный поэтический образ.

## ***2.1. Конкурс литературно-музыкальных композиций «Голос Памяти» будет проходить в следующих номинациях:***

### ***Номинация «Голос Памяти. За полчаса до весны»***

На конкурс представляются литературно-музыкальные композиции, повествующие о последних днях войны на территории СССР и Германии, а также о самом дне Победы. Композиция может отражать момент сообщения о подписании капитуляции Германии и реакцию на новость о победе освобожденного Советского народа, празднование победы 9 мая 1945 года, отражать локальные празднования в семьях, дворах, поселках или глобальные празднования в городах, странах и на фронтах.

Композиция должна содержать не только художественные элементы, но и подлинные исторические данные о событиях мая 1945 года.

### ***Номинация «Голос Памяти. Завещанный мир»***

На конкурс представляются литературно-музыкальные композиции, повествующие о послевоенном времени, восстановлении страны, воцарение мира на всей территории Европы, а также содержать призывы сохранения мира в современности.

Композиция должна включать в себя элементы призыва потомков к бережному отношению к памяти и истории великого подвига предков, а также пропагандировать мир и отказ от военных действий любого рода и масштаба.

### ***Номинация «Голос Памяти. Песня Победы»***

На конкурс представляются литературно-музыкальные композиции, повествующие о песнях и музыкальных композициях, сопровождавших подвиг советского народа, а также истории написания и общественного признания ныне популярных песен военных лет и песен, посвященных Победе и подвигу, написанных до и после мая 1945 года.

Приветствуется масштабное включение участников конкурса, почетных гостей и членов жюри в исполнение главных песен Победы.

### **\*\*\* Номинация для возрастной категории 5-7 лет**

#### **Номинация «Голос Памяти. Спасибо деду за Победу»**

На конкурс представляются литературно-музыкальные композиции, повествующие о великом подвиге советского народа, всех тяжбах военного времени и об итогах самой кровопролитнейшей из войн. Композиция может представлять собой единый литературный музыкально-хореографический номер отражающий благодарность потомков за победу.

2.2. Для литературной части композиции может быть использовано творчество как одного, так и нескольких писателей, поэтов и композиторов (без хронологических ограничений).

2.3. Обязательным является включение в литературно-музыкальную композицию «живого» исполнение вокального произведения (отрывка произведения) на военную или патриотическую тематику.

2.4. Приветствуется наличие декораций, костюмов, различных атрибутов, способных сделать вступление наиболее красочным и эмоционально окрашенным.

### **3. Критерии оценки представленных композиций:**

- соответствие тематике и условиям Конкурса;
- соответствие материала основным компонентам замысла (тема, идея, жанр, сценарный ход).
- оригинальность идеи, новизна используемого материала;
- литературно-эстетическое содержание выступления;
- соответствие сценария, композиционного построения и оформления выступления видовым особенностям литературно-музыкальной композиции как театрализованного представления;
- мастерство и артистичность участников;
- художественно-эстетическая ценность материала;
- эмоциональное воздействие материала;
- качество исполнения вокального произведения;
- пластическое решение сцен;
- сценическая культура (внешний вид выступающих, поведение участников на сцене и за кулисами, обращение с аппаратурой);
- соответствие материала творческим возможностям коллективов
- музыкальное оформление композиции, роль музыкального сопровождения в режиссерских решениях;
- общее впечатление от выступления.

3.2. Продолжительность литературно-музыкальных композиций «Голос Памяти. За полчаса до весны/Завещанный мир/Песня Победы» **НЕ БОЛЕЕ 10-12 МИНУТ** (выступления, превышающие временной лимит оцениваться не будут).

\*\*\* Продолжительность литературно-музыкальных композиций Номинации «*Голос памяти. Спасибо деду за Победу*» **НЕ БОЛЕЕ 5-7 МИНУТ** (выступления, превышающие временной лимит оцениваться не будут).

**3.3. Литературно-музыкальные композиции оцениваются по следующим номинациям:**

1. Литературно-музыкальная композиция в номинации «Голос Памяти. Спасибо деду за Победу» (дошкольники 5-7 лет);
2. Литературно-музыкальная композиция в номинации «Голос Памяти. За полчаса до весны» (дети 7-11 лет);
3. Литературно-музыкальная композиция в номинации «Голос Памяти. За полчаса до весны» (школьники 12-17 лет);
4. Литературно-музыкальная композиция в номинации «Голос Памяти. Завещанный мир» (дети 7-11 лет);
5. Литературно-музыкальная композиция в номинации «Голос Памяти. Завещанный мир» (школьники 12-17 лет);
6. Литературно-музыкальная композиция в номинации «Голос Памяти. Песня Победы» (дети 7-11 лет);
7. Литературно-музыкальная композиция в номинации «Голос Памяти. Песня Победы» (школьники 12- 17 лет).

#### **4. Условия проведения конкурса:**

4.1. Конкурс проводится в 2 этапа.

1 этап: Заочный. В рамках данного этапа необходимо подать заявку (приложение 1). Обязательно включение в заявку ссылки на видеозапись литературно-музыкальной композиции, размещенной на сайте [www.youtube.com](http://www.youtube.com) с пометкой «Содружество – Конкурс - Голос памяти». По итогам оценки заочного этапа будут отобраны участники очного этапа конкурса.

2 этап: Очный. В рамках данного этапа участники представляют музыкально-литературную композицию (представленную в заочном этапе) в одной из предложенных номинаций. Очный этап состоится по адресу г. Ростов-на-Дону, ул. Большая Садовая 134 (Малая сцена Ростовского Государственного музыкального театра).

#### 4.2. Участники конкурса:

Участниками конкурса могут быть воспитанники детских садов, детских творческих студий, кружков, учащиеся средних школ, основных школ, гимназий, лицеев, частных школ, профессиональных училищ, техникумов, творческие коллективы Ростовской области.

4.2. Количество участников литературно-музыкальной композиции не ограничено.

### 5. *Порядок проведения конкурса:*

5.1. Очный этап конкурса: 28 апреля 2020 г. в Ростовском Государственном музыкальном театре г.Ростов-на-Дону.

5.2. Заявки на участие в Конкурсе принимаются до 3 апреля 2020 года на адрес электронной почты: [info@sdimd.ru](mailto:info@sdimd.ru). В теме письма **обязательно** указать «Заявка. Голос Памяти 2020».

**Форма заявки - Приложение №1. Убедительная просьба форму заявки не изменять.**

5.3. Итоги заочного этапа и имена участников очного этапа конкурса будут размещены на сайте РРДМОО «Содружество детей и молодежи Дона» <http://sdimd.ru/> до 15 апреля 2020 года. Финалистам конкурса дополнительно будет направлено приглашение, с указанием дополнительной информации о месте и времени проведения конкурса.

### 6. *Награждение*

Победителей в каждой номинации определяет жюри Конкурса. Победители награждаются дипломами и памятными призами. Все участники Конкурса получают сертификаты участников.

Организатор конкурса оставляет за собой право не рассматривать композиции, которые не соответствуют требованиям конкурса, не вступать с авторами в дискуссию и переписку с целью объяснения причин отказа в присвоении им призовых мест.

По всем вопросам обращаться: г. Ростов-на-Дону, ул. Серафимовича 58а, оф.1.

Координатор конкурса: Денисенко Елена Владимировна 89613080422

Председатель РРДМОО  
«Содружество детей и молодежи Дона»



Г.В. Соловьева

**Заявка на участие в областном конкурсе  
литературно-музыкальных композиций  
«Голос памяти»**

Название учебного заведения, общественного (творческого) объединения, город	
Адрес и телефон учебного заведения	
Номинация, возрастная категория	
Название литературно-музыкальной композиции	
Перечень произведений, используемых в композиции, с указанием автора	
Количество участников; Средний возраст участников	
ФИО (полностью) педагога- руководителя,  контактный телефон для связи	
Ссылка на выступление на канале <a href="http://www.youtube.com">www.youtube.com</a>	